



DVD BILDUNGSMEDIEN  
für den Unterricht

Reihe  
DVD

Tiere auf dem Bauernhof  
Das Schwein



Medienpädagogisches  
**Audioprojekt**  
für die Grundschule



## ***Impressum***

Das medienpädagogische Audioprojekt zur ON! DVD, 'Das Schwein' aus der Reihe 'Tiere auf dem Bauernhof' wurde von der medienblau gGmbH entwickelt und erstellt. Die Arbeitsmaterialien werden Ihnen für Ihre Arbeit im Rahmen des schulischen Unterrichts zur Verfügung gestellt.

Sollten Sie Fragen oder Anregungen zu diesem medienpädagogischen Projektvorschlag haben, erreichen Sie uns in unserem Büro in Leipzig.

medienblau gGmbH  
Lütznerstr. 85  
04177 Leipzig

[on@medienblau.de](mailto:on@medienblau.de)

Weitere Informationen zu medienblau und den ON! Bildungsmedien erhalten Sie auch im Internet unter [www.on-bildungsmedien.de](http://www.on-bildungsmedien.de).

## **Medienpädagogischer Projektvorschlag!**

Der medienpädagogische Projektvorschlag auf ON! DVD's soll Anregungen für handlungsorientierte Medienprojekte geben, die Unterricht begleitend durchgeführt werden können.

Während eines handlungsorientierten Projektes setzen sich die SchülerInnen intensiv mit einem Thema auseinander und produzieren ihre eigenen kleinen Medienprodukte. Sie lernen so, Informationen zu recherchieren und medial zu verarbeiten.

Im Sinne der handlungsorientierten Medienpädagogik sollen die Schülerinnen ihre Aufgaben eigenständig umsetzen. In ihren Kleingruppen durchlaufen sie einen ganzheitlichen Lernprozess. Sie bringen ihre unterschiedlichen Ideen und Neigungen ein, probieren sich aus und werden dabei inhaltlich und methodisch unterstützt. Im Anschluss an einzelne Arbeitsschritte, sowie zum Ende des Projektes, werden die Arbeitsschritte reflektiert und somit bewusst verinnerlicht.

Mit der DVD ‚Das Schwein‘ aus der Reihe ‚Tiere auf dem Bauernhof‘ schlagen wir Ihnen ein medienpädagogisches Audioprojekt vor:

Medium - Audio  
Stunden - 8 Unterrichtsstunden  
Zeitraum - im Laufe einer Unterrichtseinheit

Die folgenden Unterrichtsmaterialien zeigen einen möglichen Unterrichtsverlauf des Audioprojektes auf. Bei Bedarf können Sie weitere Unterrichtsstunden einfügen, um Aufgaben umfassender bearbeiten zu können oder dem Leistungsstand der Klasse anzupassen. Natürlich können Sie die Inhalte für Ihre Zwecke abwandeln und auch die Aufgabenblätter ggf. ändern. Beachten Sie bitte, dass sich die Unterrichtsmaterialien vornehmlich an SchülerInnen der Klassen 1 bis 4 richten.

Die Unterrichtsmaterialien enthalten alle benötigten Arbeitsblätter. Die vorgeschlagene technische Ausrüstung ist in vielen Medienzentren vorhanden und kann dort unentgeltlich ausgeliehen werden.

## ON! - Medienpädagogisches Audioprojekt

<b>Medienpädagogischer Projektvorschlag!</b> .....	2
<b>ON! - Medienpädagogisches Audioprojekt</b> .....	3
<b>Unterrichtsverlaufsplan 1</b> .....	<b>6</b>
Arbeitsblatt 1.1 .....	9
Arbeitsblatt 1.2 .....	10
<b>Unterrichtsverlaufsplan 2</b> .....	<b>11</b>
Arbeitsblatt 2.1 .....	13
Arbeitsblatt 2.2 .....	14
Arbeitsblatt 2.2 .....	15
Infoblatt 2.3 .....	16
<b>Unterrichtsverlaufsplan 3</b> .....	<b>17</b>
Infoblatt 3.1 .....	18
Arbeitsblatt 3.2 .....	19
Infoblatt 3.3 für Lehrkräfte .....	21
<b>Unterrichtsverlaufsplan 4</b> .....	<b>22</b>
Infoblatt 4.1 für Lehrkräfte .....	24
Arbeitsblatt 4.2 .....	25
<b>Unterrichtsverlaufsplan 5</b> .....	<b>26</b>
Aufgabenblatt 5.1 .....	27
<b>Unterrichtsverlaufsplan 6</b> .....	<b>28</b>
Arbeitsblatt 6.1 .....	30
Infoblatt 6.2 für Lehrkräfte.....	31
<b>Unterrichtsverlaufsplan 7</b> .....	<b>33</b>
Infoblatt 7.1 .....	34
<b>Unterrichtsverlaufsplan 8</b> .....	<b>35</b>

## Planung und Organisation des Audioprojektes

### 1. US

Das Audioprojekt - Planung und Organisation, Gruppeneinteilung, Themenfindung und erste Recherche

*Materialien:*

- *Plakate und geeignete Stifte*
- *Arbeitsblatt 1.1 Übersicht Audioprojekt*
- *Arbeitsblatt 1.2 Fragebogen*

### 2. US

Recherche und Erstellen eines Aufnahmekonzeptes: Bilder

*Materialien:*

- *Recherchematerial der SchülerInnen*
- *Material der Lehrkraft zum Thema*
- *Ggf. Computer mit Internetzugang*
- *Arbeitsblatt 2.1 Festlegen der Aussage der Sound-Collage*
- *Arbeitsblatt 2.2 Vorlage Skizzen*
- *Infoblatt 2.3 Suchen und finden!*

### 3. US

Einführung Präsentationsprogramm und Erstellung eines Storyboards

*Materialien:*

- *Präsentationsprogramm*
- *Möglichst Computer mit Internetzugang*
- *Infoblatt 3.1 Scannen*
- *Arbeitsblatt 3.2 Storyboard Sound-Collage*
- *Arbeitsblatt 2.2 Vorlage Skizzen*
- *Infoblatt 3.3 Speichern!*

### 4. US

Erstellen eines Soundkonzeptes und Einführung Aufnahmetechnik

*Materialien:*

- *MD-Rekorder oder MP3 Aufnahmegeräte*
- *Infoblatt 4.1 Audiotechnik*
- *Arbeitsblatt 4.2 Testen der Aufnahmegeräte*
- *Arbeitsblatt 3.2 Storyboard Sound-Collage*

**5. US**

Exkursion

*Materialien*

- *MD Rekorder*
- *Aufgabenblatt 3.2 Storyboard Sound-Collage*
- *Aufgabenblatt 5.1 Zusätzliche Geräusche*
- *Evtl. Zusatzaufgabe C Arbeitsmaterialien ON! DVD Das Schwein*

**6. US**

Materialbewertung und Schnitt

*Materialien:*

- *Computer mit Audio-Schnittprogramm in Anzahl der Kleingruppen*
- *Arbeitsblatt 5.1 Zusätzliche Geräusche*
- *Arbeitsblatt 6.1 Vorlage Bandprotokoll*
- *Infoblatt 6.2 GEMA-Rechte*
- *Fertiges Aufnahmematerial (bereits eingespielt in Computer von Lehrkraft)*

**7. US**

Schnitt und Einfügen der Sounds, Endfertigung der Präsentation

*Materialien:*

- *Computer mit Audio-Schnittprogramm in Anzahl der Kleingruppen*
- *Präsentationsprogramm*
- *Arbeitsblatt 3.2 Storyboard Sound-Collage*
- *Infoblatt 7.1 Effekte*

**8. US**

Präsentation der Gruppenergebnisse

*Materialien:*

- *Computer mit fertigen Audio-Collagen*
- *Audio-Boxen für Computer*
- *Datenträger mit fertigen Audio-Collagen*

# Unterrichtsverlaufsplan 1

## ***Das Audioprojekt – Planung und Organisation Gruppeneinteilung Themenfindung und erste Recherche***

### **Einführung**

Die Lehrkraft nennt Aufgabe und Thema der Unterrichtseinheit: Erstellen einer Sound-Collage zum Thema:

**„Das Schwein und sein Leben auf dem Bauernhof“**

### **Definition Sound-Collage**

Was ist eine Sound-Collage?

Definition:

Verschiedene Geräusche, Lieder, gesprochene Texte kombiniert mit Fotos, selbstgemalten Bildern und geschriebenen Texten, zusammengeführt in einem Präsentationsprogramm z.B. einer Power Point Datei

### **Ablauf und Organisation des Projektes**

Die Lehrkraft erklärt anhand eines vorgefertigten Plakates (siehe Arbeitsblatt 1.1) den organisatorischen Ablauf der Unterrichtseinheit und nennt dabei zunächst die zeitliche Planung (Anzahl der zur Verfügung stehenden Stunden). Evtl. können auf dem Plakat bereits die Termine festgehalten werden, wann einzelne Arbeitsschritte (Storyboard etc.) fertig gestellt sein müssen. Sie weist darauf hin, dass die SchülerInnen auch nachmittags arbeiten werden (um die Bilder zu suchen/ zu malen). Die Lehrkraft verkündet, dass die Sound-Collagen am Ende des Projektes in der Klasse, in der Schule und/oder bei einem Elternabend präsentiert werden.

*Materialien:*

*Plakat mit dem zeitlichen Ablauf des Projektes*

*Arbeitsblatt 1.1*

**Tipp:** Das Plakat bleibt während der UE hängen, so dass die SchülerInnen eine Übersicht über die noch anstehenden Aufgaben haben und bereits erledigte Aufgaben abhaken können.

Zusätzlich kann die Plakatskizze den SchülerInnen auch als Kopie ausgehändigt werden (siehe Arbeitsblatt 1.1).

Im Unterrichtsgespräch vereinbaren Lehrkraft und SchülerInnen das organisatorische Vorgehen.

Die Lehrkraft kann ansprechen, dass dieses Projekt in einem anderen Rahmen stattfindet. Die Lehrkraft ist während des Projektes in einer anderen Rolle, da er das Projekt zum ersten Mal durchführt und – was die Medienarbeit angeht – ebenfalls Lernender ist.

### Bildung der Kleingruppen

Die SchülerInnen teilen sich selbstständig in Kleingruppen ein. Evtl. kann die Lehrkraft Vorgaben machen (z. B. Gemischt-geschlechtliche Gruppen). Die Kleingruppen sollten aus max. sechs SchülerInnen bestehen, da ansonsten die Verteilung der Aufgaben innerhalb der Gruppe schwierig wird.

### Themenfindung

Die Lehrkraft bespricht mit den SchülerInnen, welche Themen bzw. welche Unterthemen zu dem vorgegebenen Thema „Das Schwein und sein Leben auf dem Bauernhof“ für eine Sound-Collage interessant sein können.

Ideensammlung durch Mind-Mapping. Jede Gruppe erhält ein DIN A3 Blatt Papier. In die Mitte schreiben die SchülerInnen das Thema und ergänzen alles was ihnen dazu einfällt um den Begriff herum. Besonders wichtige Begriffe werden nach einer Diskussion hervorgehoben. Jüngere SchülerInnen können ihre Ideen auch zeichnen statt sie aufzuschreiben.

#### **Aufgabe:**

**Überlegt euch was ihr bereits alles über das Schwein und sein Leben auf dem Bauernhof wisst. Welche Aspekte eignen sich für eine Sound-Collage zum Thema „Das Schwein und sein Leben auf dem Bauernhof“ bzw. welche Geräusche gibt es, die sich aufnehmen lassen?**

Die Kleingruppen suchen einen Bereich/Blickwinkel zum Thema, den sie im Clip darstellen wollen.

*Materialien:  
Plakate/Packpapier,  
verschiedene  
Stifte*

**Recherche**

Die Gruppen überlegen sich Fragen zum Thema, welche sie gerne beantwortet haben wollen und notieren sich diese im Arbeitsblatt 1.2. Diese Fragen stellen sie ihren Eltern, Großeltern, etc. und tragen die Antworten in das Arbeitsblatt ein (bzw. lassen sie von den Befragten eintragen).

Die SchülerInnen besprechen, wer wo recherchiert und bis zur nächsten Stunde Informationsmaterial mitbringt. Die Recherche ist dazu da, dass sich die SchülerInnen intensiv mit ihrem Thema befassen. Die SchülerInnen suchen zu Hause nach Material zum Thema, z. B. Bücher, Zeitungen, etc. und bringen diese zur nächsten Unterrichtseinheit mit.

*Materialien:*  
*Arbeitsblatt 1.2*

**Hausaufgabe**

Recherche: Jede Schülerin und jeder Schüler recherchiert zum Gruppenthema und befragt die Eltern/Großeltern zum Thema. Das ausgefüllte Arbeitsblatt 1.2 sowie das gelesene Material werden zur nächsten Stunde mitgebracht.

*Materialien:*  
*Arbeitsblatt 1.2*

# Arbeitsblatt 1.1

## Übersicht Audioprojekt

	US 1 Planung und Organisa- tion	US 2 Aufnahme- konzept: Bilder	US 3 Einführung Präsen- tationspro- gramm, Storyboard	US 4 Soundkon- zept, Aufnahme- technik	US 5 Exkursion und Aufnahme	US 6 Materialbe- wertung und Schnitt	US 7 Schnitt, Präsen- tation ferti- stellen	US 8 Präsen- tation
Datum und Stunde								
Gruppe 1								
Gruppe 2								
Gruppe 3								
Gruppe 4								
Gruppe 5								